

ŻANETA ECKERT
UL. MŁYŃSKA 28
89 – 400 SĘPÓLNO KRAJ.
WOJ. KUJ.- POM.

ZESPÓŁ SZKÓŁ
IM. KARD. STEFANA WYSZYŃSKIEGO
89 – 406 LUTOWO

PLAN PRACY Z UCZNIEM

O SPECYFICZNYCH TRUDNOŚCIACH EDUKACYJNYCH

NA LEKCJACH JEZYKA POLSKIEGO W KL. VI SP

TREŚCI TEMATYKA	MÓWIENIE I SŁUCHANIE	CZYTANIE	PISANIE	ODBIÓR TEKSTÓW KULTURY
W świecie lektur. Sam na sam z książką. Portret indiańskiego wodza. Niezapomniany występ.	Udziela odpowiedzi na pytania dotyczące treści książki. Opowiada najciekawsze wydarzenia zawarte w lekturze; wyodrębnia elementy świata przedstawionego, wymienia bohaterów; ustala miejsce akcji. Przedstawia losy Czerwonego Sępa, jego pochodzenie i wygląd. Wspólnie z zespołem klasowym próbują zredagować	Samodzielnie czyta lekturę. Przytacza stosowne cytaty. Korzystając ze słownika, wyjaśnia znaczenie niezrozumiałych wyrazów (np. podwójne znaczenie wyrazu „sachem”).	Zapisuje objaśnienia niezrozumiałych wyrazów, korzystając ze słowników. Wypisze: <ul style="list-style-type: none">• Postaci z lektury• Miejsce akcji Uzupełnia brakujące sylaby w ćwiczeniach słownikowo- frazologicznych. Tworzy zwroty i wyrażenia z wyrazem „sachem”. Wspólnie z zespołem klasowym redaguje opowiadanie twórcze o dalszych losach sachema.	Słowniki Lektura – H. Sienkiewicz „Sachem”

	dalsze losy sachema.			
Spotkania z historią. Uroda świata i tragizm bohaterów.	W skupieniu słucha tekstu wiersza. Potrafi odebrać atmosferę wydarzeń okresu II wojny światowej. Odróżnia legendę od faktów hist.	Poznaje nowe słownictwo związane z okresem okupacji. Czyta tekst z w miarę odpowiednią intonacją.	Utrwala zasadę pisowni nazw własnych. Wraz z zespołem klasowym próbuje zredagować notatkę na temat Westerplatte.	K.I. Gałczyński „Pieśń o żołnierzach z Westerplatte”

Zapachy Bożego Narodzenia. Świąteczne życzenia.	Udziela rzeczowych odpowiedzi na pytania związane ze świątecznymi wypiekami królującymi na naszych stołach. Zabiera głos w rozmowie na temat dekoracji świątecznej stołu i tradycji w domu rodzinnym. Słucha odczytywanych przez nauczyciela życzeń świątecznych.	Czyta przepis kulinarny na świąteczny wypiek. Uwzględniając znaki interpunkcyjne, pięknie czyta wiersze związane z Wigilią. Czyta świąteczne życzenia.	Wpisuje do zeszytu wybrany przepis kulinarny na potrawę wigilijną. Wypisuje polskie tradycje i obrzędy związane z Bożym Narodzeniem. Dbając o estetykę pisze na pocztówce świąteczne życzenia stosując zwroty grzecznościowe.	K. Morawski „Wigilijny stół”, J. Baran „Wigilia”
Zabawa w teatr.	Wypowiada się na temat bohaterek dramatu Juliusza Słowackiego. Próbuje ocenić postępowanie bohaterek.	Czyta tekst z podziałem na role.	Wspólnie z kolegami dokonuje opisu wyglądu królowej Gopła i charakterystyki Aliny i Balladyny.	J. Słowacki „Balladyna”
Gramatyka nie jest trudna. Części mowy.	Odpowiada na podstawowe pytania dotyczące części mowy. Słuchając odpowiedzi kolegów utrwała wiadomości.		Odmienia rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.	

TREŚCI TEMATYKA	MÓWIENIE I SŁUCHANIE	CZYTANIE	PISANIE	ODBIÓR TEKSTÓW KULTURY
W świecie lektur. Sam na sam z książką. Bardzo smutna opowieść. Piękna, wzruszająca miłość matki i syna. Nowela.	<p>Udziela odpowiedzi na pytania dotyczące treści książki. Opowiada najciekawsze wydarzenia zawarte w lekturze; wyodrębnia elementy świata przedstawionego, wymienia bohaterów; ustala miejsce akcji. Przedstawia losy Marcysia, jego pochodzenie i wygląd.</p> <p>Wspólnie z zespołem klasowym próbuje zredagować losy matki i syna. Wypowiada się na temat wzajemnej miłości bohaterów.</p>	Samodzielnie czyta lekturę. Przytacza stosowne cytaty. Korzystając ze słownika, wyjaśnia znaczenie niezrozumiałych wyrazów.	<p>Zapisuje objaśnienia niezrozumiałych wyrazów, korzystając ze słowników.</p> <p>Wypisze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Postaci z lektury • Miejsce akcji <p>Uzupełnia brakujące sylaby w ćwiczeniach słownikowo-frazeologicznych. Wspólnie z zespołem klasowym redaguje opowiadanie twórcze o losach bohaterów. Wypisuje sposoby okazywania sobie miłości przez bohaterów.</p>	Słowniki Lektura – M. Konopnicka „Dym”.
Spotkania z liryką. Gdzie mi się podziela? Poetycki obraz Urszulki. Kochać...co to znaczy?	<p>W skupieniu słucha tekstów lirycznych. Opowiada swoją wizję Urszulki. Wypowiada się na temat ludzkich uczuć.</p>	Poznaje nowe słownictwo XVI-wieczne. Czyta tekst z w miarę odpowiednią intonacją.	Utrwala zasadę pisowni nazw własnych. Wraz z zespołem klasowym próbuje zredagować notatkę na temat bohatera lirycznego.	J. Kochanowski „TrenX”; B. Leśmian „Urszulka Kochanowska”; J. Twardowski „Co to znaczy kochać”

Imieniny ojca rodzinnym	Omówienie elementów		Charakteryzowanie z zespołem	M. Musierowicz „Imieninowy
-------------------------	---------------------	--	------------------------------	----------------------------

świętem.	świata przedstawionego (bohaterowie, zdarzenia)		klasowym rodziny Borejków i ich przyjaciół.	tort”
To była niefortunna randka.	Przeczytanie tekstu ze zrozumieniem. Wskazywanie fragmentów humorystycznych	Prezentacja zachowania Wojtka – scenki dramowe	Omówienie uczuć Ewy.	H. Ożogowska „Niefortunna randka”
Gramatyka nie jest trudna. Części zdania: podmiot, orzeczenie i określenia.	Odpowiada na podstawowe pytania dotyczące części zdania. Słuchając odpowiedzi kolegów utrwala wiadomości.		Rozróżnia, wskazuje i nazywa główne części zdania.	

Opracowanie: Żaneta Eckert